ر : الاربعاء في ١٦ شعبان سنة ١٣٥٩ مر , جميع المخابرات ترسل باسم محمد نسير ظبياد و نشيء الجريدة ومدرها المسؤول دارن : منازة شريم (طويق الصلت) : (۱۲۲) – صندوق البريد (۲۲)

ثمن النسخه المدد- ۲۰۰۷

AMMAN Trans Jordan

هذا العدل به ٢ صفحات

Al-Jazirah

قيمة الاسشتراك عن سنة في شرق الاردن ١٥٠ قرشاً فلسطينيا وفى البلاد الخارجية ضعف هذه القيمة

الاعلانات: يتفق بشأنها مع الادارة

م يسمعها جنون الامناء?? م ليسمدني ان تلقى كلمتي

بتها في عدد خلا الىاخواني والتي خاطبت بها سرائرهم رخت ضائرهم وغمزت من ما لقيته منالعنانة والاهتمام ويمالجوها.... فيا أمها الشباب الاوفياء !! ريداء البـلاد رجالا وبين ُذَا الوطنُ اسوداً وابطـالا

> - بريز ومرز الله على يثلج الصدور لصدر أهلنا وعبلا التقوس بهجة

من عرف أنا اذا ناجيت الشباب متهم مهذا النداء فلانني ومض اوا ال صوفى لا يقرع اسماع ، ولا ينفذ الى قلوب الخنع من بقايا القرن التاسع عشر اج إلا بالنفوس الغضــة والأرواح المتمردة الثائرة. فَ كُيْنِيم إلاذا أنا أهبت بالشباب ان عن حطام الدنيا وملاذالحياة

سُلِب، فلا أود ان تكون

شغلهم الشاغل، وهمهم الوحيد، وغايتهم القصوى .. فهناك ابواب اخرى عليهم ان يلجوها ، ونواح قومية هامة يجب ان يدرسوها

أعلموًا أن (أنتركة) التي خلفها لكر آباؤكم مثقلة بالمتاعب، محفوف بالمكاره مشوبة بالأكدار والارصاب فاذا لم تشحذوا غرار العزائم، وعتطوا مثن الهمم ، وتشمروا عن ساعد الجد، وتلبسوا جلود النمور، وتلتفوا باجنحة النسور ، وتضموا نصب اعينكم حياة مربرة مترعة بصنوف المخاطر والآلأم ، وان أيسرما فيها الموت الزؤام . - فلا عكن ان تبلنوا المحجة وترتقوا الى آلقمة ، وتنالوا ما بجول في خواطركم من أمان عذاب واحلام جسام . هلموا نعمل أيها الشياب على

انقاذ وطننا (العربي) المفدى الذي مرقته المطامع واحدقت بهالاخطار من كل جانب فالطفاة من امامه، والبغاة من وراثه،والبزاة تحاول أن تحلق في أجوائه . فايس لنا والله إلا الصدق والصبر والعزم والاقدام والفناء في سبيل الواجب .

يأ جنود الوطن الامناءا لست اود من هذه المجالة ان ألهب شعوركم واستثير عواطنكم فالنار المتقدة لاتحتاج الى اضرام ولكنار يدأن تعرفوانفو بكرو تلعبوا دوركم في مضار العمل القوى دواياكم ان تتوانوا في طلب الامور فتقذفكم الرجال خلف اعقابها ،

تيسير ظبيان

كيف ساد العرب ؟ عظم عظم عظم

كان لعبد الله بن الزبير ارض و كان له فيها عبيد يسملون فيها . والى جانبها ارض لمعاوية وفيها ايضا عبيد يعملون فيها . فدخل عبيد معاوية ف ارض عبد الله من الزبير. فكتب عبد الله كتابًا الى معاوية يقول له فيه: أما بـديا معاوية فان عبيدك قد دخلوا فی ارضی . فانههم عن ذلك و إلا كان لي ولك شأن والسلام فلما وقفِ معاويه على كتابه وقرأه دفعه الى ولده يزيد . فلما قرأه قال له معاوية : يا بني ما ترى . قال : أرى اذ تبعث اليه جيشاً يكون اوله عنده وآخره عندك بأتونك رأسه. فقال : بل غير ذلك خير منه يا بني . ثم أخذورقة وكتب فيها جواب كتاب عبد الله بن الزيير يقول فيه: أما بعد فقد وقفت على كتاب ولد حواری وساءنی ما ساءه ؛ والدنیا باسرها هينة عندي في جنب رضاه، نزلتِ عن ارضى لك فأضفها الى ارضك عا فيها من العبيد والاموال

فلما وقف عبد الله بن الزبير على كتاب معاوية كتب اليه :

قد وقفت على كتاب امير المؤمنين اطال الله بقاءه ولا أعدمه الرأي الذي احله من قريش هذا المحل والسلام. فلما وقف معاوية على كتاب عبدالله بن الزبير وقرأه رمی به الی ابنه یزید . فلما قرأه تهلل وجهه واسفر . فقال له ابوه :

يا بني من عفا ساد . ومن حلم عظم. ومن تجاوز اسمال اليه القلوب. فاذا ابتليت بشيء من هذه الادراء فداره عثل هذا الداء .

الكلمة الاستان عباس العقال

في النعم الخالد الدكترور شهبندر

كتب فقيد الامة الدكتور

شهبندر فصولا شائقة عن لورانس

المفامر الانكامزي المشهور فلامه في

بعض الفصول لوماً شــديداً الأنه

لأعماله الخالدة بعدما نسيتها عانيــة

يوم زيارته دمشق من نحو الجييل

وقد حفر عليــه بخط عربي مبين :

(ان الله يحب الحسنين) وفي سرقة

الاموات عار ليس في سرقةالاحياه.

يكتب هذا الكلام انه ميوقد

رقدته الاخبيرة في ذلك الضريح

النب غضب له ذلك النضب ؛

وغار عليه تلك الغيرة؟ وانهسيحوطه

بوفاته وذكرى حيساته كما محوط

الحارس الامين صاحب التساج في

لوكان الامرىما يضر بالنظر

الجديد لجاز ان يقال انه بمد نظر من

الحكيم العلم ، لأن هذه الصفة

النادرة كالمت من اوضح صفات

الدكتور شهبندر رحمه الله . فــلا

يصنى اليه جليسه لحظات مدودات

حتى يتبين من كلامه وسياقءباراته

دلائل الاناة والتبصر ووزن الوقائع

يوفقوا بين هذه الصفة الواضحة

وبين اقدامه وطموحه الذي يشبه

لهم صفة الهجوم وقلة المبالاةاوصفة

الخيال الجوح مع الاقلام ولا داعي

للاشتباه بالحقيقة لان معرفة الواقع

لا تقتضي الربني به والاستكانة اليه

وربما عز على بعض الناس ان

وسبر الاغوار .

فهل خطر ببال الفقيند وهو

ويتخطاه ويحاول تبديله فيلوح لمن ىراء كأنه ينسى الواقــع وبتعلل بالاومام. وهو في صميم الامرعليم سلب السلطان مبلاح الدين الايوبي بالواقع لايجهله ولاينساه ولكنسه الهدية الوحيدة التي تذكرته بهااوربا يجترى: عليه لانه قد او بى من النشاط الحيوي ما يدفع الى الحركة قرون كاملة،وهذه الهديةهي اكليل وينأى به عن السكينة والاستقرار من الذهب قدمه الأمبراطور غليوم | ولذلك كان الدكتور شهبت در رحمه الله بمن يتمسردون على الواقع علماً به لا غفلة عنه وهو مــع ذلك مطبوع على التبصر والاناة وسسبر الاغوار وقد اجتمعت له اسباب أ ذلك من فطرة ومن تربية ومن نجارب حياه .

فهو بفطرته رجلاعمال لاياخذ من الاشياء والحوادث الا عقدار ما يترجمه عملا قابلا للانفاذوالانجاز ولا عنع هــذا ان يكون انجازه مقرونا بالمشقة والاقدام

وهو بتربيته قــد نشأ على المرفة الاديبةوالعلميةفلاهو محصور فى معمل التحليل ولا هو مشغول بالالفاظ ولكنه رجل يعيش في الدنيأ بدقة المالم واريحية الاديب ومتدي بمستشارين احدها صارم صرامة العلم وثانيهما جزل جزالة الادب ويندر ان يغلب عنده احد المستشارين على اخيه .

اما تجاربه فمن ذاالذي يصاحب القضية العربية ربع قرن ويخرجمنها خاني الوطاب بتغيارب الجاعات والافراد ومن ذا الذي يلقى الموت مرات ولا يعلم ماهي الحياة ، ومن ذا الذي يلابس الناس في ايام القلاقل

البقية على الصفحة (٦)

مكذا من الاصل

....

1. 10 a 2 2 3 de

A Committee of the Comm

هم المين والعدال والوال

الم يا و حق الله الله الله الله

أأفأوق مواهد والمدر

July 19 19 18 18

J. 1882 July 2018

was to the same

وتشاهون لاعادي فإنشاس لعار

وأنمى ترفع أبلي والمتعيدات

A Secretary of the second

هتك عيده رأعن أهرت الشدق سار ي ساحب المقحت المت الخصار به شموع أجوري في فير منب لاحرار ا

يدي عن اوتاري المشيم موق النار جرحات الفوار ا

على الدهر قبلة الانشار المخالف ولا خوار : لى حل نستك الجبار!! عمر أبي زيشه

الشباب فقد أمطرني مستوابل منالرسائل والمقالات - حرر: اطائمة منها وكلبا مجمعة على هم سوى قليــل من الدرية به ويسمع بن الرعاية

ت مر فأرج ا، ويقعم القاوب غبطة ... بن تنسمبر و^{ال}أوين**مش الآمال وبج**ددها و لا من على الطمأ نينة والرجاء

المنيئة الوادعة المنيئة الوادعة

النباب على الشراب، والغزاة

إذا أنا حاولت ان اصرفهم

أَنْهِ اللَّهِ الى المجد ولا تحقق املا و الرظائف والمناصب فلانني

انتكرقت ابأنهم أخذوا يتهافتون عليها

المسسواري في الادب القربي

بنلم المستاذ عبد المنعم الرفاعي

التي كانت ترسلها بصبص الى احد

محييها . وذكرت بلاغة عريب لبعض

الكتاب فقال وما يمنمهـا من ذلك

واليك انموذجاً من تترهن :

أن المدبر تدعو له في شهر رمضان

وأهل الله عليك هذا الشهر بالممين

والمنفرة وعانك على المفترض منه

والمتنفل. وبلغك مثله اعواماً،وفرج

فيلاحظمن هذا ايجاز فى المني

(وهب الله لنا بقاءك ممتصا

فرة عدمك ومرةباكاكوبذكرك

عا فيك لو نا لونا. إجحد ذنبك الآن

خبرنا امس فانا شربنا من فضــل

نبيذك على تذكارك رطلا . وقــد

رفمنا حسابنا اليك فارفع حسابك

الينا.وخبرنا منزارك امسوالهاك؟

واي شيء كانت اقصة على جهتها ؟

ولاتخطرف فتحوجنا الى كشفك

والبحث عايك وعنحالك وقلالحق

فمن صدق نج.ا وما احوجك الى

تأديب فانك لأنحسن اذتود والحق

أقول انه يعتريك كزاز شدىد يجوز

حد البرد . وكفاك بهــذا من قولى

عقو بة؛وان عدت سمست اكثر منه

ينشأنها في البلاد المربية المريقة في

الفصاحة والمجد والحضارة اثر كبير

– بالاضافة الى تعليمهن وتهذيبهن

وكانت الافواء تردد وتتناقل تلك.

البدائم من ذلك ما يروى ان ابن

الجهم سال جاريته فرحـه ذات ليلة: كم بيتنا وبين الصبح ؟ فقالت عناق مشتاق .

في فصاحة السنتهن وانطلاقها.

وقد كان لتلك النشأة التي

والسلام)

عنك وعنى فيه) .

ايضاً تداعبه وتذكره :

كتبت عريب مرة إلى الواهيم

(أفديك بسمى وبصري

وهي بنت جعفر بن محيى .

رأيناهن شاعرات وسنراهن كانبات ، فتكتمل معنا الصورة من مختلف نواحيها، كانت كاباتهن تحوي الرشافة والايجاز في الاسلوب رلم يكن كاتبات مترسلات، ولا كن يتميزز باسلوب من الاساليب او أدع من النثر خاص . كل ما في الامرانبين كن يؤدين المعنى بطريقة

٧ الجواري الكاتبات

مرجزة منهدة يكسوها الظرف والجمال. كتب ابن كناسه لجاريته دنانير (انك أمة ضميفة لكماء قاذا

و بلاغة في التركيب . وكتبت أليه والسلام) فكتب ن اليه : (ساءني تهجينك اياي عندابي الحمدين . وان من أعني العي الجواب إ بالنسم ، مازلت امس في ذكرك ، عما لا جواب له والسلام)

وهذه الظاهرةظاهرة الايجاز كانت تبـدو فى كل ما كتبن ومــا تحدثن . فكان كلامهن موجزاً بليغا. | وهات حجج الكتاب و نفاقهم فأما ومؤذباً ظريفاً . وقد من معنما في اثناء البحث ما يثبت هذا قال بشار

> انس غرائر ما همين بريبة كظباء مكة صيدهن حرام

يحسبن من انس الحديث زوانيا و يسدهن عن الحنا الاسلام و كذلك كان الامرفى كتاباتهن. ه حدث الجاحظ عن الراهيم بن السندي قال :

كانت تصير الى هاشمية جارية حمدونة فى حاجات صاحبتها فأجمع نفسى لها وأطرد الخواطر عث فكري وأحضر ذهني جهدي خوفا من ان تورد على ما لا افهمه لبســد غورها واقتدارها على ان تجريعلى لسائها ما في قلبها .

وكذلك ما يؤثر عن خالصة وعتبة جاريتي ريطــة بنت ابي المباس. وشهد الحسين بن الضحاك انه لم ير أ على ولا اظرف ولا ابلغ ولا أشكل من معانى كتب العشق وقال لها مرة نجمل مجلسنا الليلة في القمر

عزىزي نبيل

انني اسهو ڪثيراً عن ابدا. ملاحظاً في التي قد تبدو لك ممــلة ولكنك اذا تفحصتها بامعاث وروية فانك لا نلبث ان تتحقق فوائدها الجحة .

تشرح فضيلة الصدق لتلامي ذك الصفار وقد لاحظتك جد متعمق في الموضوعان الاطفال لامحتاجون الى مثل هذا . ولاحظت أيضك باعزيزي انك تكثر الكلام واظن الاصوب ان تجمل الصفار يتكلمون اكثر منك كي تتأكد من أنهم يسمعون ويفهمون ما يسمعون . ووجدتك ايضاً بليناً اكثر من اللازم بل أكثر من البلناء انفسهم فقد سممتك تقول : (بجب أن تطلقوا الرذيلة) ان تمبيرك هذا حسن ولكن لا إظن ان ثلاثة من تلامذة الفصل كله يفقهون حقيقة الطلاق فكن اذن بسيطاً في انتقاء الفاظك وتماييرك واحذر الاسراع فسرح

أخـيراً ثق بان بالاعادة افادة الصنير كثير النسيان لاسيما **ف**امور الدروس لذلك يحسن العودة بهم الى ما سبق تلقینه ایام و دکیرم به من وقت الى آخر وفى كل سأنحة . اجعلهم يتكلمون كثيراً كما قلت لك سابقا لأنك بهذه الوسيلة تدرك مقدار فهمهم الدروس التي القيتهسأ

ا براعة الجواري في الكلام

رسائل في النربية

٩ - ادارة الصنار في صفوفهم

نظراً عمليا لوجدت الأمركا قال قان الامة المثلة لعظمة الشرق كانت في لقد سمنتك في احــد الايام ذلك السد الامة الفارسية وقد أدال دولتها الاسكندر واحتل بلادهـا. ولما مات أصامها ما اصاب سسائر المالك التي دوخها العاهل المكدوني والتاثت منءوامل التحال والتدهور

الدروس لأن الأحداث لايستطيعون ان يتلففواكليا ك السريعة .

واياك ان تنتقل بالصفار من امثولة الى اخرى قبل ان يتقنوها الاتقان كلــه ولكن لا يغربن عن بألك ان وتلقيها عليهم . خناماً لك تحيات

فقالتما اولمك بجمع الضرائر. وهجر المأمون عربياً زمناً فسألما كيف وجدت طعم المجر؟ فقالت ياامير المؤمنين لولا مرارة الهجر ما عرفت حلاوة الوصل ومن ذم بدء النضب حمد عافية الرضا فحرج المأمون الى جلسائه وقال: أترى هذا لوكان من كلام النظام أَلَّم يَكُنَ كَبِيرًا ؟ وعلى هذا المنوالُ كَانَتُ

عظمة الشرق تتمثل في الاسلام الم

بقلم الاستأذ الجليل محمد قريد وجدي

عن كاتب اوروبي ، وهي من تبيل

الاعتراف بالحق لصاحبه. ولو نظرت

عا تلتاث به كل بلاد تصدعت اركانها

وتأكلت وطائدها فعاشت كاشامت

الحوادث لا كما شاءت المبادى مو كل

ما قام في الشرق من دولة بمدها لم

بك قد هدينا والمنارة دمن انا ،

نور على الاردن أصبح مشرقــا

أضحى ينور كل قلب مثلق

ويبدد الظلمات عن جلهاتها

أقدم امير السولتين مكللا

أحييت خلقا فى بديع رسالة

مازلت فی اساوبها مترسلا

وغذوت ألباب الشباب وقدتهم

ناصرت دينا وانتشلت عقمائداً

بفصاحة موهوبة وبلاغة

سمع الحام بها فراح مرجعاً

وغدا برتل كل سرب شـــدوه

سارت على الايام يتلوها المسلا

وغدت مرافقة لكل منشأ

بوصاءة مثل النهار بشتها

أأبا طلال هل تقبل مدحتي

فلا نت أجدر من بحول مصاولا

فاهنأ لك الدنيا تقود عنانهــا

يظر ان من عد خطية هذه أحق واجمل عبارة نؤثرها في الوجود ثم بادت ، فلما جاء مح علي بعثت دولة الشرق عبث ظهرت وليدة ثم رعرعت وعم المسالسور الأ وشبت وازدهرت روح خام المنالسوكر حلت بها ، حاصلة على جميع ممزان الملفة المماق - محدر شاد الارواح التي حستب لها البنا المناسو الأمر التي المسفر تحوطها الموامل المديرة وتحني ليسر لهذا الفريد الاصول المقررة وتتراءى لها المنتها حوكته أمر عقيبت المليا ، فأدت للمالم رسالة لم تؤد لم مدرت الار مثلها دولة في مدى تاريخ الانسان المنس رفيه

فان كانت هذه الامة تتعفران للنبوض اليومفانها اتما تفعل محفوز بزنير مريب مد السيد بيواعثها الماتيةوقواها المعنومة، غلم المالي رئيس مبطنة شراً باحد على السمت نصل

الذي اتبهته في وجودها الاول

تقم بقواها الذاتية وبروحها المدبر ولكن نامت على انماض دولة سبقتها نور على الادن

ألقاها ناظمها في حضرة صاحب السمو امير البلاد المعظم في ديوانه العالم فنالت الاستحسان السامي:

• ن وحي فيضك بالفصاحة مطا^{لزمف ال}عبى -ويزمح استار النياهب موهنا للراجو يار ويشيع الالحاد راح مكفنا أبرز و وانشر تعاليم النبوة عساطران عذبت مناهلها وطابت معنفل فند حتى غدا الكفار طوعا مؤم الريد. لشريعة المختار تحدوك الباللال والم وأسوت جرحاً في الامارة مثنة المنابع قد علمت حر البيان الالكاليان علب النشيد على الورى منه أن رسط ين الجداول يستميل الأغم المعروب تفنى الدعور وتستحث الإزمال المالية من وحيها يغدو فصيحا ألمنا إزاراس تهدي الأنام ونورها بادي ألم إنينا مشت ومدائح الشعراء نعم القرادين ولأنت أفهج من يقول ميا أوريد واليك في الأخرى المفاخر نجتم المنزر دَر. اراهيم يس القطان

كال لعطف المكريم ا سيدي ومولاي ميسأ النكى الامير للمظمأية به من تر ڪيو في کے بت بشھیری ورفق والى كل من أما شور العطف الثاه سفر به قد صرت أعرف من الم المور من الم المور ني مدعاً بالأرادة ال عمني اعتباراً من اليوم عدية الوقىرعلى القامير الامير لمطم أيدهاف 146--1-18 ۰ و سرع ره حب**ث**

عاد صاحب الفية

باشا ابو المدى رئيس

صباح يومالجمة المنص

بمد الآتماثل للشفاء وإ

ألراحة. وقد استقبله في

رهط من الوجهاء وك

وتوجه توا الى المر ا

تشرف بلم انكل سيا

ورفع اليه آيات التتله

مر عطف ورعاية

وتوجه صباح السبت

رتأسة الوزراء حيثها

المنثين مراذاع غامته

الدي من به علي وأنوء

أحدالولى عزو

ایف علی

و صوادا اس

_ابتالموافقة

المستوصف النعى السل في ينا استدواني جديد في طريق المنا حكم نقرر أسليه ال سمة ف منا الشهر. تندوينا التأمي الوائآ التداوات الازما الررس<u>ة</u> من ت ر ا استوسف انوافيالي الما في كالم خڪوي الن سروآمتهاءه صبو

المدية و١٠ البلوق مبليت السيناد .

ينتظر ان يتمقريبا عقد خطية صاحب السمو الامير نايف على صاحبة السموكريمة الاميرضياء الدين نجل الخليفة الممانى السلطان محدرشاد ويستعدسمو الاميو الهاشمي للسفر . الى مصر لهذا الغرض.

.

1116.2 -حركة الموظفين و الأنت ورواية مبدرت الارادة السنية بالموافقة على تنسيب ترفيع مأمور التسويه السيد يوسف الداود الى الدرجـــة

وترفيع مرشح الضابط السيد من من ينونو من فائز العزام الى رتبية ملازم ثانى ، بر .حد نو - اميل .

وقبول استقالة مأمورالتسوية السيد عبد الله العيسى من تاريخ

وتقرر نقلالسيد سلامه العيد مأمور الملاريا في عجلون الىجرش. و سفول والسيد ممود الخزاع من المستوصف الطبي السيار الى عجلون.والسيدعمر ، أد سرن عليم مأمور صحة جرش الى السيار. وبنك الله السيار.

ي ن الله عارة جوية تجر يبيه ي الحديد أجريت في الساعة الرابعة من مناعم العاصمة . فقد اطلقت صفارات مناعم الاندارات مناعم العاصمة . فقد اطلقت صفارات الكفار إلاندار معلنة ابتداء الغارة ، واسرع من المخار الاهاون الى الالتجاء للمخابيء حيث مول من معر البالغارات الجوية ورحال البوليس . ومن معر البال البار المورد البارك الجوية ورحان البوييس المدر واقفلت حدول البويس المحال التجارية ولم يحكن يرى في المدرد والمدرد المورد والمدرد المورد والمدرد المورد والمدرد المورد والمدرد المورد والمدرد المورد ال

فخامة الرئيس

عاد صاحب الفخاسة توفيق باشا ابو الهدى رئيس مجلس الوزراء صباح يومالجعة المنصرممنفلسطين بعد ان عاثل للشفاء واستكمل اسباب الراحة. وقد استقبله فىقريةصويلح رهط من الوجهاء وكبار الموظفين وتوجه تواً الى المقر السالى حيث. تشرف بلتم انامل سيد البلادالمطم ورفع اليه آيات الثناء على ما حباه به من عطف ورعاية ايام مرصه وتوجه صباح السبت الى مكتبه في رثاسة الوزراء حيث استقبل بمض المهنئين م اذاع فامته البلاغ الآنى: أحمد المولى عز وجلطىالشفاء الذي من به علي وأنوه منتبطًا بمـا كان للعطف الكريم الذي تفضل سيدي ومولاي صاحب السمو الملكى الامير المعظمأ يده الله بشمولي به من أثر كبير في تقدم صحتي كما أبت بشكري الى زملاني ورفاقي والى كل من أظهر نحويمن شعور العطف اثناء مرضي وأعلن انني صدعاً بالارادة السنية استأنقت

الامير المعظم أيده الله . ١٩٤٠-٩-١٤ رئيس الوزواء توفیق ابو الهدی

عملي اعتباراً من اليوم متكلا على

عناية الولىوعلى ثقةسيديومولاي

المستوصف الجديد اتنهى العمل في بناء المستوصف الجديد في طريق السلط واصبح في حكم القرر تمليمه الى مدير بة الصحة العامة في هذا الشهر . وقــد اتصل عندوبنا الخاص ان المدرة أتخذت الاستعدادات اللازمة لفتح هذا المستوصف الواقع الىجانب المستشني الحڪومي الذي سيحتوي علي٠٤ سريراً منها ٢٠ سنريراً للامراض

المادية و ١٠ للسارية و٦ للعيون و ٤

لعمليات السجناء ..

رشيح الى متدوبتا الحاصمن مصدر مطلع از هناك فكرة ترى الى تعديل الوزارة الحاضرة تنفيذا للرغبة السنية وربما تم هذا التمديل فئ وقت قریب

مجاري المياه في السلط

وجهت مديرية الصحة المامة اهتامها الخاصالىمكافعةالامراض فى مدينة السلط ولا ســــــا الملاريا . وقد علم مندوب الجزيرة ان في مقدمة المشروعات والأعمىال التي الفكرة انشاء مجارسي صحية فىالمدينة ومستودع خاض للتصريف ولما كان هذا الشروع الذي هو من خصائص البلدية ويحسساج الى غصصات لاتقلءن ٣ آلافجنيه ولما كان هذا المبلغ غير متوفر لدي بلدية السلط فقد علمنا ات هناك فكرة ترمي الى استقراض حــذا المبلغ من المعسرف الزراعي على ان يسدد في اتساط ســنوية فسى ان تامي ادارة المصرف هذا الطلب خدمة للمصلحة العامة.

ماءير الجمارك مبدرت الارادة السنية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضن تنسيب تمديد مدة استخدام مدير الجمارك والتجاره والصناعة مستر لفنجستون خمس سنوات من بداية شهر آب ۱۹۴۰ .

الطيران في شرق الاردن

مدرت الارادة السنية بتعديل نظام مراقبة الطيران على الوجه الآي: عندما تعلير الطائرات بين العراق وطبريا يترنب عليها انتطير فيخط مستقيم بين سمخ والمفرقوان تدور دورتين فوق المفرق على علو لا يتجاوز ٣٠٠ متر فوق سطح الارض.

اجتاع هام اخبار البلدة فی فلسطین

عقد اجماع كيير بعد ظهراول

امس فى دار الحكومة بالقدس بحث

فيه في امر انشاء كتائب عربية

فلسطينية تشترك مع الجيش البريطاني

فى الدقاع عن فلسطين . ولما كان

لهذا الموضوع اهميته لدى كل فلسطيني

فاننا ننشر انباء هذهالحوكة بصورة

اماالذن حضر واهذاالاجماعمن

البريطانيين فهم غامة المندوب السامي

والقائد المام الجنرال نيم والسكر تير

العام لحكومة فلسطين المستر

مكفرسون وعدد من كبار القواد

العسكريين ودولة المشمد البريطاني

فى عمان المستر كركبرايد . ومستر

تويدي مديرقلم المطبوعات وفريق

من حكام الالوية ومساعديهم

البريطانيين والعرب من نابلسوالل

ولما انتظم عقدالمدعو بنوقف

فخامة المندوب الساى والتي كلقبالمويية

تناول فيها الغرض من هذه الدعوة

تمذكر السبب فيءدم دعوة الكثيرين

من سكان البلدان الاخرى لما يعتريهم

من متاعب اثناء القدوم لذلك كتنى

بدعوة رؤساء البسلديات والمقيمين

بالقرب من القدس . ثم وقفالقائد

المام والقى خطبـة بالانكليزيه ثم

القيت ترجمتها بالعربية وخلاصتهما

دعوة موجهة للسرب للمساهمة بالدفاع

عن بلاده . ثم تبعمه مصطتى بك

الخالنى وسليمانبك طوقان ونوها

عناستعداد الشباب للدفاع عن البلاد

امين الريحاني

العربى ألجليل الاستاذ امين الريحانى

المروف بفيلسوف الفريكة وصاحب

التآليف المديدة ولا سيما ملوك

هذا الاديب الفيلسوف كبيرةجدآ

ولا جرم ان الخسارة بفقد

نست اثباء لبنان وفاة الاديب

أثم انفض الاجتماع

وغزه وحيفا والجليل .

-- مخالفة انظمة الدقاع --نظم صبط محقالمدعو اسبيرو

الحدادلعدم تستيره الانوار الظاهرة من محله ليلا بصورة مخالفةلأ نظمة قانون الدفاع واحيل للمحكمة .

–مخالفة قرار ابعاد – قبض في عمان على المدعوعبده محمد الشيبائي من أهالي دمشق لتخوله بلاد الامارة بمد ان أبسـد منهأ ستذ ٩٣٣ وقد أبرز جوانرسفر سوري ينضمن أن أسمه عبد الكريم محمد الاشقر ولكنه ظهر بالتحقبق ان اسمه الحقيقي هو عبده محمد الشيباني لا يما جاء مجواز سفره السوري الذي استحصل عليه بعسد ابعاده من هذه البلاد باربع سنوات فنظتم بحقه الضبط السلازم وأحيل

—بدون جوازات سفر*ـــ* قبض على كلمن سلم يعقوب سابا من بتو السبع وصلح عبد الله مريشهمن نابلس وفؤاد سيدالحاج محمود كذلك للبخولهم بلاد الامارة بدون جواز سفر .

– مشاجرات – حصل شجار بین کل مر عبدالقادر محمدالسيمير واحمد محمد القضانى وعبده محمد الشيباني وقد تجاسر الاول على جرح الثأني في

كما ورد صبط من مخفر المحطة يتضمن ادعاء حسن سليان العطيات وولده موسى بضربها من قبل صالح مصطفی الخطیب من سکان مارکا وقد اجريت التحقيقات وسيقوا جيماً إلى الحكمة.

بلان عدو جديدة اعلن رسميا ان اقسام فرنسا التي لم تشملها المناطق التي احتلتها المانيا والجزائر والمنطقة الفرنسية من مراكش وتونس تعتبر بسلاد

حكدا سالاص

فأسيد ورون الأمي دراج والمستخوص مرمان والمرار المعاؤمات المراجون الله لله الداري الدار المعود الأمة العدارة ومراكب والأسعام وحارات فالخور فارعي المنجار المادي فتبخيرهم مان فيعدر والدامر مُنْ هُ كُلِي اللهِ الصدورَ . وَ

للهو والده والشيارات ال ويته لا في شامت أد يوروب على وفي المشرق من دوله المدم ال فواها تعالجه وروحه السار والأفليقية في العاص دوله مداكنه

فلأبث لاستحداث سامي واللغاث وأنشرة دمان أأدا ل لايدن أسبح المراق رينور کال غب سنق العفات عن در ب دم الموالين مڪلا ي خلقه في يعرج رسالة ن في السنوم مترسلا تأنيب الشبب وقديهم تدوينا وانتشت عقدالمأ بة موهوبة وبلانة لحام بها قرح مرجعاً

وقل كل سرب شدوه . هلى الايلم يتلوها السلا ، مرافقة لكل منشأ ة مثل النهار بعثهما

لال على تقبل مدحتي تأجدو منجول مماولا ك الدنيا تقود عنانها

بعيد النهضة العربية

کان یوم الاربعاء الماضی ۹

شعبان يوما مشهودا من الإمالطفيلة

للاحتفال بغيد النهضة العربية. فقد

ازدانت جميعشوارع البلدة ودكاكينها

تخليد ذكرى النهضة العربية

عيدالنهضة العربية اجتفالا رائعا فقد ازدانت المدينة بالاعلام العربية كما ال الحكومة قد قامت بالمراسيم المتادة. فقد اصطفت الجنود سم هيأة رجال الحكومة المختلفة وجموع الاهلین وحیت هـ ذه الدکری مع الهناف بحياة امير البلاد المعظم.وقد القى فضيلة قاضى اربدالشرعي الاستاذ فهمي افندي هاشم كلمة حيافيهاهذه الذكرى المجيدةوحياسمو الامسسير ألمظم وابتهل الي الله أن يديم سمو الامير ظلا للعروبة والاسلام وقد ألتى الشاعر الشعبي السيد مصطفى السكران كلمة منظومة من أشعاره الشميية كانلوقعها في النفوس موقعا مهيبا باعادة تاريخ صاحب السمو امير البلاد المعظم وما قام به فيسبيل هذه النهضه من الجهود العظيمة . وبعد

احتفات مدينة اربد عناسية

الصادر والوارن لشهر ب تبوز عام ۱۹٤٠

نشر فيا بلي احصاء الصادر والوارد لبلاد الامارة بشهر تموز

	•	ڪيلو	لف	مل
	حنطة	7A • AEA9	77784	• •
•	شمير -	. ATY0 . T.	4.73	
ترانزیت فلسط	الارز الوارد }	41777	.154.	• •
	الارز الوارد } السكر الوارد }	****	NoFF	
		عدد		
	الأبل الوارد من	٤١	. 444	• •

الوارده من سوريا

رقم الثعرفه لف كيلو 141 ABAVI 71. AOFF. الحيوانات ألحيه الواردة من العراق

لف عدد رقم 243 443 الغنمالسوداء

الابل

رسالة الطفيلة الاحتفال

> ذلك اخذ الناس يتوافدون زرافات ووحدانا على مقام المتصرفية وهيأة البلدية للتهنئة ومضى النهار والبشر يملو وجوه الجميع يدعون الى اللهأن يطيل عمر اميرهم الفدى .

اصطدام قطار

اصطدم القطار رقم ١١٤ على طريق جسر المجامع بالمدحلة التابعة لدائرة النافعة في حڪومة شرق الاردن في الاراضي الاردنية. وقد تسبب عن ذلك اضرار جسيمة للمدحلة . وقدّف سائقها مطروحــا وعقيب النحقيق في محكمةصلح اربد تبين أن المسؤول عن هذا الاصطدام هو سائق القطار المدعو محمد سعيد بفرامة قدرها خمس جنيهات

بالاعلام العربية الحفاقةواغصان الاشجار الزاهية وقداجر يت المراسيم المعتادة والقى فضيلة القاضىالشرعي كلمة طيبة تناسب المقام على الجمهور المتشدامام دارالحكومة. مصمدجميع الموظفين وأعضاء المجلسينالاداري والبلدي والوجوه والاعياذالى بهو القائمقام لتقسديم التبريكات ودفع آيات الشكر والنهائ الى سيدالبلاد المدے . فاستقبلهم هناك سمادة الحزوري وقد حكمت عليه المحكمة القائمقام جلال بك القطب. وبعد تقديم التهائى والدعاء كسمو كمسير البلاد ابرق سمادة القائمقام برقيسة تهنئة رقيقة الى سمو الامسير المعظم باسم الموظفين والاهلين . اجراء صلح عشائري

غادرسمادة القائمقام جلال بك القطب الطفيلة يمحيه كاتب الرسائل السيد صلاح الدين السحمات الى قرية بصيرة لحل النزاع الدموسي المتأمل بين عشيرتى الحمايدة (اهالي لهين ا قرية صنفحه) والسعوديين (اهالي قرية بصيرة) واجراء صلح عشائري بين الطرفين المتنازعين.وكذلك لتأسيس مسجد في قس القرية مدير بربد الطفيلة جرى نقل مدير بريد الطفيلة السيد توفيق خيس الفار الى دائرة البريدفي عمان وتقل السيد شفيق نوري مديرا لبريد الطفيلة ·

- في المنطقة الجنوبية –

النواج في القضاء مما ينتبط له كثرة الزواج في هذه المقاطعة هذا العام. لأن هذايما يدل على ما يسم به اهل هذه القاطعة من الرفاهيــة والرخاء في ظل صمو امير البلاد المظم.

كلية المعارف الوطنية

تلفون (۲ رام الله - فلسطين

تحتوي الكلية على قسمين : قسم للبرين وقسم للبنات ، وفيها فرع تجاري وفرع فرنسي والقسمان يمدان الطالب والطالبة لامتحان متريك حكومة فلسطين ومتريك لندن ، وكلية بنت (Bennet) وبؤدي استحان المتريك مع طلاب حكومة فلسطين .

تفتح المدرسة ابوابها لقبول الطلبة في اليوم الثامن من تشرين الاول

الرسوم المدرسية للقسم الداخلي

للبنات

من الصف الاول للسابع ابتداثي ١٦ جنيه ١٩ جنيه ۲۲ جنیه من الصف الأول للرابع ثانوي

يحسم ١٠ بالمائة للاخوين و١٥ بالمائة للاخوة الثلاثة و٢٠ بالمائة للاربية فاكثر ترسل قيمة العربون وقدرها اربعة جنيهات فلسطيني لرئيس الكلية مباشرة في رام الله او تدفع للاسناذ مخائيل جميمان وكيل الكلية في شرق

وفيما يلي امواعيد مقابلته لاولباء الطلبة في بلاد الامارة : يقابل اولياء الطلبة في : عمان في قهوة الندوة من ١ ايلول الى ٨ منه

و د د د الكرك من e (1) 3 4 د د د د اربد د 6 143 3 14

ه د د الخصن د 3/ 3 (0/3

الادارة

الاعلان الآبي: _

اعلان

بالنظر للتأثير الذي احدثه بين أناتي الالا.

اصحاب الكروم في شرق الاردن الملك المراجعة

الصادر بتاريخ ٨ - ٩ - ١٩٤٠ فقد أن يشرف

اصدرت السلطات في فلسطير في المراجعة

نشرت الجرائد الفلسطينية المفهوب

ما نشر في جريدة فلسطين بعددهـا المُناهِ

أعلان

بمون الله سالي قد تم بناء دار الجمية الخبرية الجركسية برأس العين - عمان - وانتقل مركز الجمية اليها اعتباراً من١٣_٩-١٩٤٠ ار اعلان دلك



ا ووخراً بان الحكومة عازمة على شراه المنايد مع مر إ نصف او ثلاثة ارباع ناتيج الزيب السلام لهذا المام في فلسطين وشرق الاردنام و الم للجيوش البريطانية وجيوش الحلها الأكرث -. بسعر ٩٠ ملا للكيلو الواحد. لله مروا ... اخبرتنا السلطات المسكرية في المركة، أو ف فلسطين ان ما نشر كان غير صحيح الأنبر بر ولا نصيب له من الصحةوهو محفل الرمير_ اختلاق وتضليل .

عمان في ١٠٠٥-١٩٤

طبعت في المطبعة القطنية عمال المستديد

حد في أخل شجرة منهما في كيم حرا ا دعاه وشيد ودفع الكناب المداحت بفرح وارشيب - . - ا مكتوب ونسام اليوكية أند كنت في قلق شديد بعد تبأ المركة ، وقديم مر نا ارصاس تنطلق وزى تعاديات تحوم Some of Y 4 5 لله نعد المحددين كيف حال سليم عليه فيتسم رشيدوة الإرشرى دوهو يقام نعياه واشواقه المتعت بشرىء الله عدالك ورفع رشيد يد ا نعیل شری ، والی

المجهول

سننتهى الثورة يأيشر

واعود البك - إمالم بأذت

بالتنهادي - فجدد عبد ال

والانس بقريك. وتقبلي الله

و حاشية : ارجوان تنه

وطوى سليم الكتاب،

1 .. A- 3

و شواق لمخلص

تند البين بعد غدمساء ۽ ۽

من جيبه غلاقاً قدعاً ومتمنه

م كنب " ماوان عي ظهر الد

ودفنه بي صديقه رشيد لين

أَوْرِيهُ حَيْثُ فَعَلَىٰ حَيْبُهُ

فرحاحتي وصل البيافية

بنری ول بوت افرید

عي جسافي غديقة الملم ألي

وسار رشد عو الة

الاستاذ - سى ابر اهيم الناعوري

رائي لآن مدار

E - Maricia

الردان احدثت ع ت

لهركة الحالمة التي سنفسر

إعدارالبطوله أني سحنى

له عان و ال

إزال البطولة خد مدن

المناه عن المناه

وانتظيين أناءري

رة نشتجي - حد المناه

فيافرك أني م 🗀 -

الدكت في حــ ـ

الم الد مد د

(فإر معر كنة ال

الديطأب و

الماريال الماه

ترف کی شفیہ آڈ 1. X. " 2.

فليقنطع مقالاته من صميم حياتنا

الاجماعية باساوب سلس رائع يسهل

فهمه ويصب نهج منهجه ،ولتخلل

كتابانه هذه روح قوية من عاطمته

فتنبث من القلب الى القلب و سجيي

فى ذلك الاستاذ المازى، ذلك الاديب

الذي يقودك الى يتسه ويطلعات على

اجوال امه وابيه وعاداتهـــاتم

بن این یستقی الان یب مان ترج جلم البد تأمر الدين الاسد

يکون سکم ا .. بقلم الاستان عيسى ابراهيم الناعوري

ستنتهى الثورة يأبشرى ، ... ۱ دبیبی بشری ا ... ب اليك الآن بعدان نقضت واعود اليك – إن لم يأذن الله ابي غبار معركتنا الرائمــة مع بالمنادي - فاجدد عهد السعادة . الجيش البريطاني في إماءوقد والانس بقربك. وتقبلي تحيات واشواق المخلص . ۽ . .. فيها رجال منا مجاهدون الجوا . البلاء ، رحمهم الله، وجزاهم

الحزاء ا

لا ارید أن احدثك عما جرى

أجمع مقدار البطولة التي يتجلى

رب فلسطين، ولا أن اصف

مقدار تلك البطولة الخارقة ،فانا

يُ هذا للصحف ؛ فن خلال

ررها نستطيمين ان تعرفى ــ او

ورى تستنجى — الحقيقة؛واعا

. ان اخبرك بانثي بمد تلك الممركة

يه قد كنت في عـــداد مــــ

عتب لهم الله النجاة من الموت؛

لنني لم انج الا لاواصل الجهاد في

ل فلسطين التي تحبينها كما احبها

نحن یا شری لا محارب

عجايز لانهم اعداء لنا ، واكننا

ارعهم الدوم مرغمين لنستطيع غدا

نصافهم بقلوب عامرة بالاخلاص

لودة ، يوم يرجع الحق الى نصابه،

صراعنا اليوم صراع الخصم

بشرى ا .. لقد كنت في

المنافقة على عنب الاخ الاصغرعلى

🚈 ﴿ لَمُ المركة ، اتوقع الموت بيون

ر حر الله على عانى اراك بميني قبل ان

. ي ميام رعتي الاجل المحتوم. ولم يكن

بريان مذه المركة سوى التلفظ باسماك

الوت بصورة لعبة صبيانية مضحكة.

مل غمضة عين وانتباهتها ، فانسى لو

شجني وعدنى بالحاسة والقوة في

من الكبر في سبيل المق،

ين المركة الحالدة التي ستظهر

كلية الم

أخارب

« .. ما - » « حاشية : ارجوان تنتظريني عند المين بمد غد مساء ۽ .

李春春春 وطوى سليم الكتاب ،وتناول

من جيبه غلافًا قدعًا وصنعمه فيسه، وكتب المنوان على ظهر العـــلاف، ودفعه الى صديقه رشيد ليرسله الى القرية حيث تقطن حبيبته بشرى.. وسار رشید محو القربة یننی فرحاحتی وصل الیها ؛ وکانت دار بشری اول یوت القریة ، وکانت هي جالمة في الحديقة امام البيت تفيأ ظن شجرة صفصاف كبيرة ، حيمًا دعاها رشيد ودفع الكناب اليهاباسماء فصاحت بفرح؛ و رشيك ! .. مكتوب نسلم!!. وكيف حاله!!.. لقد كنت في قلق شديد عليه حينما بلغنا نبأ المركة ، وقدكنا نسمع المبوات الرصاص تنطلق بجنون ، ونرى الطائرات تحومبذعرو تطلق نيرابها بلاترو، فكنا ندعو الى

كيف حال سليم ? ... فابتسم رشيد وقال : انه مخير یا بشری، وهو یقدم الیك اطیب تحياته واشواقه .

الله لنصرة المجاهدين .. قل لي بالله

فهتفت بشرىوهي ترفعءينيها الى السماء: حدا لك يا الله ا ورفع رشيد يده الى جبين محيي بشرى ، والابتسامة ما نزال ترف على شفتيه : ﴿ مُخَاطِّرُكُ ﴾ ا ن عن في الذي كان يصور لي

ـ. مع السلامه في رشيــ د ...

الله على سليم كثير السيلام ... الله

وانطلق رشيد متوغلابين بيوث القريةالحقيرة ءوبقيت شرى وحدها تقرأ كتاب حبيبها اليها.

لم نڪن شري فتاة جيلة جداً ، ولكن اخلاقها كانت عالية ؛ والقرويلايأ بمكثير اللجال الجسدي الظاءر ، كما يهتم بالجال النفسى ؛فهو اذا اراد الزواج بحث عن فتاة طيبة النفس ، كرية الخلق، تستطيع ان تتحمل معه اعباء الحياة بلا تذمر

ولقسد كانت بشرى مضرب الثل فى قريتها بدمائة الخلق، فكان يتهافت عليها شبان القرية ، وبعض القرى المجاورة ، لطلب بدها ؛ فكان والدها يردهم خاثبين ؛ حتى جاءدور سلم ، فلم يترض واله بشرىالشيخ عن الساح له ما ؛ فطب له عليها عهر قليــل جــدا عجب له الاقرباء والفرباء على السواء .

کانت بشری تحب سلیا منذ †لاث سنوات ، ولكنها — علىعادة الريفيين – لم تستطع ان تبوح بهذا السر لانسان، حتى شاع بي**ن** اهل القرية ان سلما يعتزم خطبة بشرى، فأسرت الفتآة الى امها ءوهذه اسرت الى الشيخ الوالد، وتم عند الحطبة ، لان الوالد كان يعرف من حسن اخلاق لميم ما كات يرغمه على احترابه .

وعلى الرغم من التقاليدالريفية التي ترغم الفتاة على الانزواء من وجه خطيبها، فقـ د كانت بشرى تلتقي بسلسم سرات في الاسبوع ، خفية عن اهلهاوسكان القرية افكانت ارة تلتقي به في المساء عند العين، وطورا خلف الحديقة ،وحيناخارج القرية بين اشجار الزينون، فتبادله حبا بحب ، واخلاصا باخلاص ؛ فما

من طبائم وخادات، ويقوم باختبارات للادب حدودا ومقايس ، واشد ما وحفظ الكثير سها ،وعادى ، فطاب

ينظمها ، فاحتج الطلاب مظهرين ان تضموا التفاعيل امامكم تم نصبوا مقاطع الكلمات حسب وزن هــذه التفاعيل، ومع المزاولة والمران تصبحون في عداد الشمراء المجلين.

لست ارى للادب حدا يبتدى عنده ارينهي ، ولا بمن يعتقدون ان الادب لايكون حقا اديا إلا ازفعلكيت وكيت، واست ارى الادب مصادر وينابيع عدودة بيد أنى اعتقد إن الأديب ترادما شاءمن المناهل ويؤم مايرغب وذاك شرابا عذبا نتذوقه فنستسيغه.

وارى الاديب شخص حياه الله عالم محب به سواه، وخصه بنعمة الادب غريزة يستطيع تقويتهاو إعاثها بيدانه لايستطيع انتحالها.

وبمد عفاستطيع ان اقسم مصادر الادب شطرين : شطر طبعي كامن في نفس الاديب مذ نخلق ، وشطر يكتسبه بالمزاولة والمران . فالشطر الاول: حب للادب

ونفس مرهنة وشعور رقيق وذوق

والشطر الثاني: تتمة للاولى ينى به الادب غرائز ما السجة تنسع عن المد ، كأن يتغلغل في اعماق يغترقان الاعلى ميعاد ، ولا يلتقيان الاعلى حب رىء لا تعرف اليسه يد الرذيلة سبيلا.

البقية في المدد القادم

كان عجي لاستاذ كبير سمته يقول ورحلات ننمي مداركه وتزيد ممرفة لتلاميذ، واريدكم ان تكونوا ادباء واطلاعا، ويكثر من مطالعة الكتب وشعراء، وما عليكم الا أن تسرفوا | ورواية الاشعار والنظر الى دقائق في قراءة الكتب ورواية الاشمار الامور سين مميزة بصيرة فسدهذا من كل الميذ في الصف قصيدة عجزهم عن انظم ، فاجابهم « حسبكم

يضحكك على اطفياله الصفار ، ويصوب مهام فقده محو بعض عادات المجتمع الخرقاء باسلوب فكاهي لاذع ذلك الاديب الذي ان قرأت له مقالا تتبعته بتلهف واشتياق لانه يمس اهم ناحية فينا وهي الناحية الآجتماعية وهو والدكتور زكى مبارك فى ذلك قېضان ، فالدكتور ينتهز الحوادت اليومية وينسج حولها مومنوعات طُلية ، وهما يتنيان بذلك الوسيلة

عِبت لاولئك الدين يدعون مذا المجتمع وبدرس ما في الانسان

الى الاملاح الاجماعي . واخيرا علينا الا ننغل انالبيئة اثر هاالفمال في تكوين تمسية الاديب فشتان ما أديبان :

هذاولدو نشأفى بلادلا فحةاوقارصة لايرى من الطبيعة الاوجههاللكفهر، وذاك بعيش بين المناظر الجميلة الحلابة يتذوق الجمال ويتنقل من خيلة الى اخرى يقتطف لنا مقالاته من جال الطبيمة كما تقطف النحلة شهدها من يرا عم الازمار.

هذا الأديب . ومن عداه بمن ينتحلون الادب وهم عرومو نسة أَقْهُ ، فأُولئك -وانعسكوابا هداب الادب وادعوه ــ فما مثلهمالاكمثل الطائر المهيض محاول طيرانا فلا يستطيعه ، اواثاث منتحلو الادب ومدعوم ، واولئك نكبة على الادب وقرائههذارأ يولكل وجهةهومولها

صكدآ فلاالاصل

ابا رزق ۱۱

عراف وتبحث في العيون ?!

وشعرت انى لا ازال تحت وطأة الموضوع مخالف العنوان فالعنوان

طلع الصباح على نعم واكتاب ابحث معك في تقدك. تتهمني في ان

اثر الجواريے في التطور الادبي

نفثاتك ونفحاتك ماانعمبه واطرب

له اكثر من منامك المصطنع. لو

انتظرت لقرأت اثر الجواري في

الكنابة واساليبهن ولنتهن وما الى

ذلك والمجيب الغريب انك تطلب

نى تلاؤما بين العنوان والموصنوع

وتطلب فى الوقت نفسه اظهار جمال

الجواري وظرفهن وحسنهن

واخلاقهن . فهل تناسب مطلبك

مع العنوان، ? لو انتظرت إ أبارزق

لحدثتك عن ذلك في باب و اثرهن

في الحياة الاجماعية ، حيث اتكام

عن الفساد الخلقي وعن الجال والغرام

وعن البستهن وازيائهن وما الى

ذلك واتكام في كل باب عمايقع تحته

الجواري حشراكا من مندوق فسيخ،

فما امهرك وابدعك في التشبيهات،

وتتهمني في أنني حشرت

ولكنك منيق الحوصلة.

والمومنوع غير هذا .غفر اللهلتيسير ثقیلا جر معه کل حلم مزعج ومنام يك د صاحب الجزيرة ۽ فقد شاء مكرب ، فتطيرت من طلمة الصباح ان يضيف كلمة دالتطوير ۽ في واوجست خيفة من النهار الجمديد. احدى المقالات ولم تكن موجودة حتى اذا ما انتهيت الى عملى اخذت في الاميل، بل المنوات الحقيتي اقرأ محيفة اليوم فاذا مها مقالك «اثر الجواري في الادب العربي» يا أبا رزق بمنوان جواري الرفاعي ومع هذا فما ألني تأخذه على في في المنام ، فعهمت آناذ تفسير المنام: الاختلاف وانت تعلم انني تحدثت وشعرت بانقشاع غشاوات الكآبه . عن الجواري كأدبيات فذكرت سكنت لحظة فذكرت اني منهن الشاعرات وعرصنت نماذجمن ءرفتك ... اسما وجسما ... اماالاسم شعرهن وتكلمت عن شعر الشعراء ماعزيزي فكان مجرد ابا رزق ولم بكن فيه لفظ « المجذوب ، فأدركت ان في الجواري وعن المجالس والمناظرات الادية في أولئك وهؤلاءواكن هدأ اللفظ قد تولد لك بمدكتابة المقال ! .. وأما الجسم فصورتك لا يظهر يا أبا رزق انك ضيق الحوصله فقد رددت على قبل أن أتم حديثي تزال مستقرة في مخيلتي م قرأت ردك ونقدك بطريقة اظنك ترضيءنها. (وقد قرأت ان للبحث صله) وصلنه طويلة .. تكاد تصل اليك

الليل المنصرم فقد كان تقيلا - ...

اسمع يأعزيزي ، قيل أن أحد الثالين صنع تمثالا جميلا وعرضه على اوانت في نابلس وتموداليحاملةمن اعين النقده في ملتقي الشوارع قبل ان يعرمنه في المتحف فذات يوممر رجل ونظر الى التمثال وحدق به وتأمل، فالتفت اليه المثال وقال ما شأنك يا رجل ، قال الرجل انى ألح في المينين خللا فواحدة اكبر من من الثانية وكأعانة تنع للثال برأي الناقد فأخذ يصلح من شأنهها حتى اختل التوازن ففسدتانعينانوفسد

> وفي اليوم الثاني من الرجل اياه فنظر الى الثمثال وحـــدق به وتأمل فاعترضه صاحبه وقال ماشأنك هـ ذه الرة قال الرجل ارى خللا بالسينين فالاخرى اكبر من الاولى، قال المثال ما صنعتك يا رجل قال الرجل عراف قال المشال عراف

وتبحث في العيون ٢١ مالنا ولهذا يا أبا رزق وسأل

مهداة الى الاخ الكريم الإستاذ حتا الشوارب

وذوائب تم قدمتهااليك إليلى شعيرات جميلة شقراءمجمدة كاءالجدول بنساب برفق فوق الحصباء . واطلقت فتنة الحياة عذاراها وبمثرتهن بينالحقول الالحام آيتين فيهاالسرالسيقوفهما جلاء الروعة .

> الطفيلة ربينة

ورق للصر

اثنن غضبت عليءنانوجنان ودنانير وفضل لسبب تدعيه افسلا يغضبن عليك لتلك الرائحـة العطر. التي

واذا كنت تزعم ان تلك الماومات مبسوطة في كتب الادب وانني جمتها جما فاعلم ايضا ان في البحر درا كثيرا ولكنه مجهول ومسي، وانااحب ان اسمع حديثك والاطلاع والظرف والدعابة وانت أبو رزق الكانب المعروف والناقد الفكه ولكنني انصح اليك_انلا تغالي في التحليل لئلا يفسد المحلول وسلام عليك والى المنتقى .

زميلك عبد المنمم

افنت آلهة الشروق دعرها كامنة في اعالي الجبال منزوية في رؤوس الروابى تترقب طلائم النور وعلى الربى وفي الشماب ينشدن بين ورودالجنان وازاهيرالفلاة خير مباغ غديك فجئن بعد سميهن الطويل بهذه الحرة الغريبة واودعتها خايك الصغيرين ومن قرار المحيط ومن جوف الجلد حيث اسرار الوجود

يؤجد لدى أحدهم كية من الورقالمستغمل للصر معروضة للبيع والمخابرة مع ادارة هذه الجريدة

ملاكي الصغير اكلوة الاستان عباس العقاد

والنواهض القومية ولايعرفسدي

الامل والقنوط وغاية المعة والطموح

وغاية الاسعاف والركود، ومنذا

الذي يكون عربيا حسا في الحيل

الاخيرولا يكون انسانا

حقا بصيرا فيما في العالم الانساني من

اخلاق ونزعات وحركات واطوارحر

سياسة الفقيد الكبير في الشؤون

المربية فلست على عسلم وثيق

بتفصيلاتها فبمختلف الادوارولكني

اری ان ما قرأته او سمت منه فی

شؤون السياسة والاجماع مثل في

فن اصدق الموازين للحسية

الوطنيـة قوله ﴿ إنَّ الاستقراء قــد

دلني في الشرق والغرب على ان

معيار حب الاستقلال في الامة اعما

يكون على قدرحرمتها للغتهاوسعيها

لانعاشها ، وإن الذي لا يضار على

ميزانا اصح منهفي الدلالة علىالوطنية

الصحيحة فان حبالوطن بمنىحب

المكان خصلة يشترك فيها الانسان

والحيوان اما الوطنيسة التي تتعلق

بالروح والعقل والضمير فتلك هي

وطنية الانسان الناطق او وطنيسة

اللُّهُ التي تجمع له زمانه ومكانه في

الى التجانس بين العرب في الثقافة

ومن الصواب البين دعوته

ماض وحاضر ومستقبل منظور.

فهذا مزاق للوطنية لا نعرف

لفته لا يفار على أمته » .

السداد وحسن التقدير .

ولسث ادعي حق الحكم على

وتابع المنشور على الصفحة الاولى،

في العادات وُالاقطار حال٪ تتعمّ معه الوحدة والأتحاد

الم المريد (١٢٢) - مندوق البريد (٢٢) وقد كات آخر عهدى ان لقيته باحدى المكتبات فيالقاء فسألني عن مصر وسألته عن النا كيف يدلك اهماوها في الحز الحاضرة – محنة الحرب الاوريرا التي يوشك -- ان تنقل مر عالميـــــــــة لا ينجو منهـــــــ موضع ولاقبيل.

> قال ان المقلاء يعرفون الحقيقة ما من ده شق ويدركون ان انتصار الحرية خيراً اللس ينحرن للقضية العربية من انتصار الدول اليهال الامة في ذعه لاتؤمن محق الحرية لشعوبها فضلا فيرانه كات يستمرض عن الشعوب الشرقية وبدا عليه الأاليان روب أعرب المناسفة سرطان ومن ذا الذي يتمنى السرطان إلى واكن على على على ولو كان يشكو ذات الرئة ، ﴿ ﴿ اللَّهُ وَ أَمْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

قلت يادكتور انك طبيب ليزالأحداث و . . . و . . حتى في السياسة . فكيف العلاج الرئل ابناء المد فابتسم ابتسامة حزين وقال: ربنا إنوز منا و ما يرف م يلطف ... وكان هذا آخر ما سمت المون لذره ال منه وما سمت عنه . ختى سمت إلمواحة ثم حر مدونه بنميه بين الشك واليفين تم غلب المؤن قائد مرز اليقين كما تغاب اخيار السوء في كثير البيرن في مد. من الاحايين .

واللحائب في هذه الدنيا .. اما أبكرون عرب أنجاب الرجال الافذاذ فشيء تفيه أأفاؤ مهذه جهود الاسم واما القضاء عليهم فشيء الزالانجاء تربيب معون و تتصوير المندر ولكن يستطيمه شرذمة من الطغام. سيحانك الهم لك فعا رمد لمروق حكمة . ولمل من حكمة هذاالمصاب المرازغيدة .

والشؤون الاجتماعية فإن التفرق ان يعرف الشرق أقدار الرجال . المان يحرب

مدرسة روضة الاطفال العربية

تفتح مدرسة رومنة الاطفال العربية ابوابها للقيد والقبول ابتداءمن يوم الخيس الواقع في ٢٦ ايلول سنة ١٩٤٠ من الساعة ٨ - ١٢صباحاومن الساعة ٢ - ٤ بعد الظهر وباشر بالتدريس في اليوم الاول من تشرين اول. يقع بناء المدرسة على جبل عمان الجديدوهو ملك السيدعبدالحيدالخص وبقرب بيت حمدي بك منكو .

مدرة الدرسة أليس جريديني

الفرني فالبعرون بالمستحيين

الاللية تقدم المسام وال

المدد ٨٠ MMAN us Jordan

ثبن النس

مليث ذوعبر لمن يعد . في تأبين الزعم الشهبنا يَدِ دَسَادُ لَكِيرِ مِن الرِفَاوَي

رَ: السبت في ١٩ شعبان سنة ١٣٥٩

محد ربر تنبان

منتيء الجريب مدرها المسؤول

المدارة: عمارة مراطريق الصلت)

نواميس السكون وان حلقة منها تتم الأغرى للأ دوائرها واتجاهاها المقرو قلت وما خطبك ا قل: ال قضيي ال مي ما منيت به الأب في ا حفلة أدبين وعيمها أشهينا في من حقوق وما أبي كتر من الاستعامل الدير عجيد أرعم طهرول فا ومددول مناقبه غن مو و عدد مقاما وادباً. كا

عليور في هذه المنة أ.

الشهيد سامة كرى والر تت کدکری واتم تعلیو مرية قد أجمت على أ الذكرى عا سجلته أ تبرثها واهائها بالبيان - است و تمویر عص شوبه لامسوفا رعا كدة صاحب المقام الرة أتحود فقد أكتفي بإلاه الشروحة مشبة لا تظهر

مرامة والهاجاز غننيها مده الكلمة لاعتباران تجهابا فأبالهم يتفلوق مقد جاحظ هسلا ال و الأدب العربي اللم في سبول الحياة و يطام دنت و كات عليه ال حكنور مخبلشا يرأهم

عه على العق